***Паспорт (літературознавчий) художнього твору***

| ***1*** | ***Автор. Назва твору*** |  ***Леонід Глібов. “Щука”*** |
| --- | --- | --- |
| ***2*** | ***Літературний рід*** |  ***ліро-епос*** |
| ***3*** | ***Жанр твору*** |  ***байка*** |
| ***4*** | ***Мова (прозова/віршована);******тип римування*** |  ***алегорична; віршована; байку не поділено на строфи (астрофічна будова), тип римування АБАБ (перехресне).*** |
| ***5*** | ***Персонажі*** |  ***Щука, Лисиця, судді: два Осли, Шкапа, два Цапи*** |
| ***6*** | ***Тема*** |  ***Зображення несправедливого суду над злочинцем Щукою.*** |
| ***7*** | ***Головна*** ***думка (мораль)*** |  ***Суд повинен бути справедливим.*** |
| ***8*** | ***Ідея***  |  ***Засудження дій тогочасного судочинства; засудження підступності, хитрості, лицемірства, хабарництва через алегоричний образ Лисиці.*** |
| ***9*** | ***Художні засоби*** | ***епітети:******добрячий, нікчемний******метафори:******у ставку ніхто життя не мав;******заїла всмерть; чуби мокренькі стали******антитези:******Чи справді так було, чи, може, хто збрехав; Як не мудруй, а правди ніде діти******пестливі (або згрубілі) форми слів:******частенько, карасиків, катюзі******фразеологізми:******кінців не можна поховать; річ держать******архаїзми:******буцім би, бомагу, стряпчий***  |