**4-тоқсан. Дүние жүзі тарихы.**

**Америка Құрама штаттарының дамуы. ХІХ ғасырдағы өзгерістерге шолу**

**Оқушының аты-жөні: \_\_\_Абай Амандык\_\_\_\_\_\_**

**1-тапсырма.**

***1. АҚШ қай уақыт аралығында өз аумағын үлкейтуге қарқынды жұмыс жасай бастады?***

А) ХІХ басында В) ХІХ ғасырдың ортасында С) ХІХ ғасырдың бірінші жартысында

Д) ХІХ ғасырдың соңында Е) ХХ ғасырдың басында

***2. 1867 жылы АҚШ өзіне қосып алды?***

А) Орегон В) Нью-Мексико С) Калифорния Д) Аляска Е) Колорадо

***3. АҚШ тарихындағы 1861-1865 жылдар қалай аталады?***

А) Тәуелсіздік соғысы В) Отан соғысы С) Азамат соғысы

Д) Құлдар төңкерісі Е) Қайта құрылым

***4. АҚШ мемлекетінің өсуі кімдерді өз жерінен кетуге мәжбүр етті?***

А) аболоционистерді В) үндістердің С) мексикандықтардың

Д) тұрғындардың Е) аборогиндердің

***5. Тарихшылардың айтуынша әлемді бөлісу үшін болған алғашқы соғыс?***

А) Италия-Испан Б) Испан-Америка С) Италия-Америка Д) Америка-Мексика

**5 балл**

**2-тапсырма. «Жапониядағы Мейдзи реформалары» кестесін толтырыңдар**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мемлекеттік құрылыстағы өззгерістер | Қоғамдық қатынастардағы өзгерістер | Экономикалық қайта құрулар | Білім саласындағы өзгерістер |
|  |  |  |  |

**8 балл**

**3-тапсырма. ХІХ ғасырдағы өнер мен оның бағыттары**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мәдениет өкілдері**  | **Қызметі, шығармашылығы** |
| *Иоган Себастьян Бах* | Иоганн Себастьян Германиядағы атақты музыканттар отбасында дүниеге келген |
| *Вольфган Амадей Моцарт* |  [Вена](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B0%22%20%5Co%20%22%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B0) классикалық композиторлар мектебінің жарқын өкілі. Асқаншебер [скрипкашы](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D1%80%D0%B8%D0%BF%D0%BA%D0%B0%22%20%5Co%20%22%D0%A1%D0%BA%D1%80%D0%B8%D0%BF%D0%BA%D0%B0), [клавесинист](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%B8%D0%BD%22%20%5Co%20%22%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%B8%D0%BD), [органист](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD), [дирижер](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D1%80) болған. |
| *Людовиг ван Бетховен* | Немістің ұлы [композиторы](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%22%20%5Co%20%22%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80), [дирижері](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D1%80) және [пианисі](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE), үш [Вена классиктерінің](https://kk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B0_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%96&action=edit&redlink=1" \o "Вена классиктері (мұндай бет жоқ)) бірі. |
| *Франц Петер Шуберт* | Австрия [композиторы](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80), музыкадағы романтизм бағытының негіздеушілерінің бірі.  |
| *Фредерик Шопен* | Поляк композиторы, пианиношы, ұлттық [классикалық музыканың](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D2%9B_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%22%20%5Co%20%22%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D2%9B%20%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) негізін салушы. |
| *Петр Ильич Чайковский* | [Ресей](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%B9) [композиторы](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80), [дирижер](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D1%80), [педагог](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3), дүниежүзілік [классикалық музыканың](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D2%9B_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%22%20%5Co%20%22%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D2%9B%20%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) аса ірі өкілі. |
| *Джузеппе Верди* | Итальян композиторы, итальян опера мектебінің орталық фигурасы. |

 **7 балл**