«Пунктуационные знаки имеют своё определённое назначение в письменной речи. Как и каждая нота, пунктуационный знак имеет своё определённое место в системе письма, имеет свой неповторимый „характер” »,-писал современный ученый С.И.Львова. С этим высказыванием нельзя не согласиться. Действительно, знаки пунктуации могут выполнять разделительную, выделительную, интонационную, смысловую функции. Попробуем доказать правильность этого утверждения примерами из текста М. Агеева.

 В данном тексте встречается большое количество уточнений. В предложении 16 автор как раз использует уточнение( «Боль эта, которая столь горячо обожгла меня в первое мгновение….»). С точки зрения автора слово «боль» потребовало уточнение-«которая столь горячо обожгла меня в первое мгновение»). Это не единственное уточнение в данном тексте. Например, в предложении 13 также применили уточнение («…шут гороховый в юбке, с которым я только что беседовал.) Можно сделать вывод, что подобные дополнения важны для раскрытия авторской идеи, ведь теперь мы лучше можем понять ситуацию, описанную в тексте. В этих предложениях особенно помогли знаки выделения- запятые.

 Вторым знаком, на который я обратила внимание, стало тире. Тире — это один из знаков препинания, который применяется во многих языках,в том числе и в русском. В этом тексте тире используется в прямой речи. Например, в 6 предложении используется тире («а я думаю – испугается, так вот – принесла»).В данном случае, тире является показателем "неожиданности" - смысловой, а также интонационной. В этом случае, знак передает эмоциональную напряженность речи. Также тире является знаком-разграничителем. В этом тексте тире употребляется также, например, при оформлении прямой речи и при разграничении реплик диалога.(«Вадичка, мальчик, – старчески глухо заговорила она…»). Можно сделать вывод,что функции тире многообразны. И это действительно так.

Оба этих примера помогают читателю понять мысль автора о пунктуационных знаках. Таким образом, можно утверждать, что высказывание С.И.Львовой абсолютно верно.