Для чего человек появился на свет? Зачем Бог создал это чудо – Человека? Проблему смысла жизни человека рассматривает в этом тексте автор.

В своей статье Михайлов рассуждает о том, какая это удивительная вещь – жизнь. Но, к сожалению, не все это понимают. Автор удивляется, как мы можем порой бездарно и бездумно относимся к этому чуду. Ведь жизнь дается человеку один раз, и , как сказал в своем романе «Как закалялась сталь» Н. Островский, «нужно прожить ее так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы».Однако автор рассказывает нам и о таких людях, которые, несмотря на физические недостатки, способны реализовать себя в жизни, смогли не зарыть свой талант в землю. Таким примером является иконописец Григорий Журавлев. Вот человек, достойный подражания.

Автор считает, что нельзя разменивать свою жизнь на ничтожные дела и чувства, нельзя относиться к жизни легкомысленно.

Я полностью разделяю точку зрения автора. В художественной литературе есть множество примеров, иллюстрирующих , как герои относятся к своей жизни.

Так, в рассказе И.Бунина «Господин из Сан-Франциско, где звучит тема жизни и существования, мы знакомимся с человеком, для которого духовного богатства не существует Свою жизнь (а вернее, существование) он распыляет на ничтожные вещи: еду, одежду, комфорт, развлечения. Скудная, пустая, ничтожная жизнь у этого господина.

А вот в романе Л.Н.Толстого «Война и мир» мы встречаемся совсем с другим героем. Это Пьер Безухов. Разорвав свои отношения с женой он начинает новую жизнь Этот герой способен думать, размышлять. Его не устраивает прежняя жизнь, он задает себе вопросы: «Для чего я живу? Что такое жизнь? В чем смысл моей жизни?» На протяжении всего романа мы наблюдаем за духовным развитием героя.

Хочется вспомнить и рассказ В.Г.Короленко «Слепой музыкант», в котором главный герой Петрусь, слепой от рождения мальчик, становится знаменитым музыкантом. Он заслужил не только признания как музыкант. Он любим. А это счастье… А ведь человек родился, чтобы быть счастливым.

Читая книги, я начинаю задумываться над тем , для чего я живу, в чем смысл моей жизни. И герои произведений порой дают мне ответы на мои вопросы.