

ПОСТРОЕНИЕ ПРЯМОЙ ЮБКИ

Пошаговая инструкция



Домашняя школа
InternetUrok.ru

Прямая юбка

Рассмотрим основные детали и элементы прямой юбки:

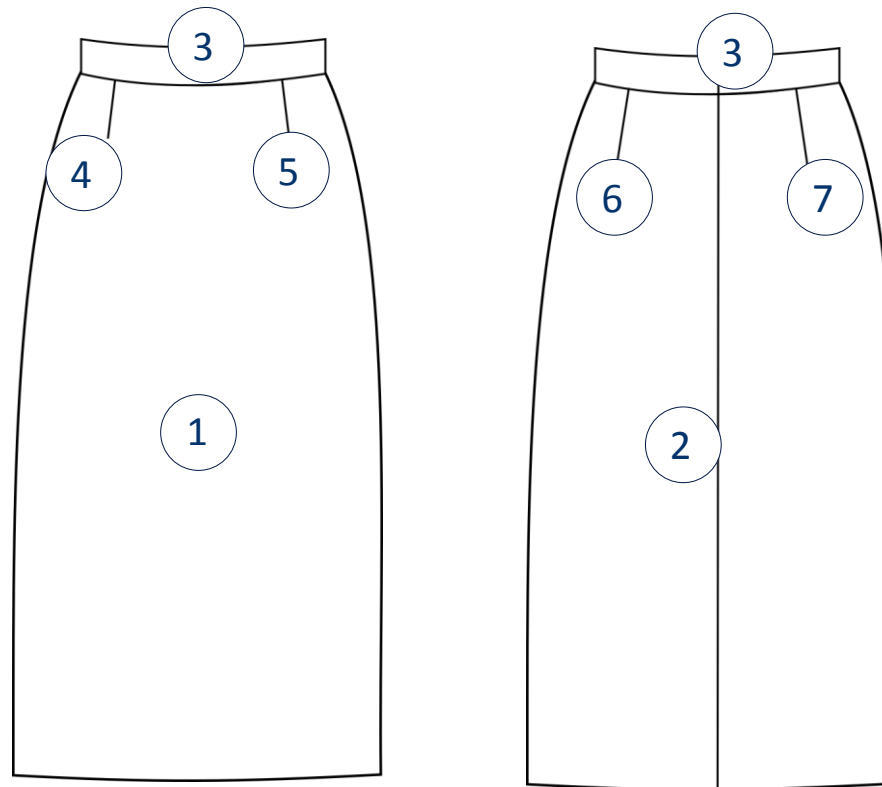
1 – переднее полотнище;

2 – заднее полотнище;

3 – пояс;

4, 5 – передние вытачки;

6, 7 – задние вытачки.



Снятие мерок

- Изготовление выкроек для пошива одежды начинается с определения размеров фигуры человека, то есть со снятия мерок.
- Для этого используют сантиметровую ленту.



Основные конструктивные линии фигуры

Линия шеи

Линия груди

Линия талии

Линия бедер

Линия колена

Линия середины переда



Правила снятия мерок

1. Мерки снимают по правой стороне фигуры.
2. Сначала снимают мерки обхватов, затем мерки длин.
3. Стоять надо прямо, без напряжения.
4. Одежда должна быть легкой.
5. Талию предварительно опоясывают шнурком.
6. При измерении сантиметровую ленту не натягивают и не ослабляют.
7. Мерки обхватов записывают в половинном размере и называют "полуобхват". Условно обозначают буквой "С". *Половина буквы "О" (обхват).*
8. Мерки длин записывают полностью и обозначают буквой "Д".



Мерки для построения юбки

- Обхват талии (От) — мерка снимается горизонтально вокруг туловища на уровне талии.
- Обхват бедер (Об) — мерка снимается горизонтально вокруг туловища на уровне бедер.



При построении чертежа эти мерки используют в половинном значении

Полуобхват талии $Ст = От:2$

Полуобхват бедер $Сб = Об:2$



Мерки для построения юбки

- Дю (длина юбки) — сантиметровая лента проходит строго вертикально от линии талии до желаемой длины изделия. Мерка записывается в полном значении.
- Дст (длина спины до талии) — мерка снимается от 7-го шейного позвонка до шнура на талии. Записывается в полном значении.



Прибавки



Кроме мерок, для расчета длин отрезков, нужно знать величину прибавок на свободное облегание изделия по фигуре.

Прибавка к обхвату бедер P_b от 1 см до 3 см.

Прибавка к обхвату талии P_t от 0,5 см до 2 см.

Снимаем мерки с фигуры и заносим данные в таблицу

Мерка	Буквенное обозначение	Значение, см	Прибавка, см	
Полуобхват талии	Ст	34,5	Пт	0,5
Полуобхват бедер	Сб	45	Пб	1
Длина спины до талии	Дст	38		
Длина юбки	Дю	60		



*Пример построения и расчетов на условно типовую фигуру.
Вам необходимо использовать свои мерки.*

Шаг 1

В левом верхнем углу поставьте точку Т.
Вниз по вертикальной линии отложите
длину юбки
по мерке — ТН (60 см).

Вправо — ТТ1 — полуобхват бедер (Сб)
по мерке плюс
прибавка по бедру (Пб) 1 см.

$$ТТ1 = Сб + Пб = 45 + 1 = 46 \text{ см}$$

(подставляйте в формулу свои мерки).

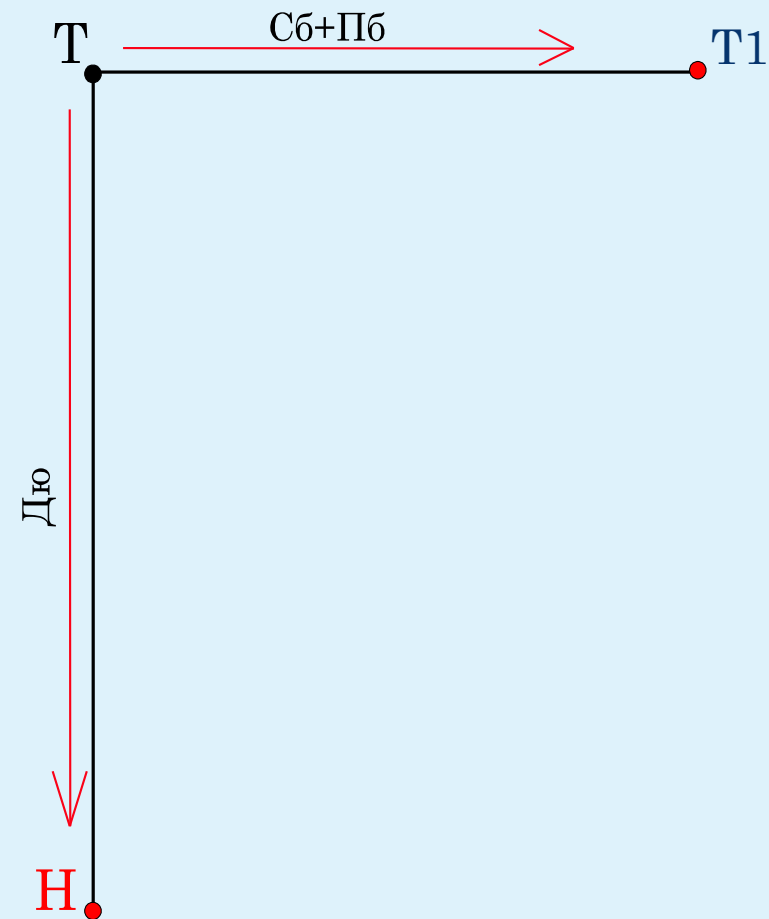


Рисунок 1

Шаг 2

Проведите отрезки $HN1$ и $T1H1$.

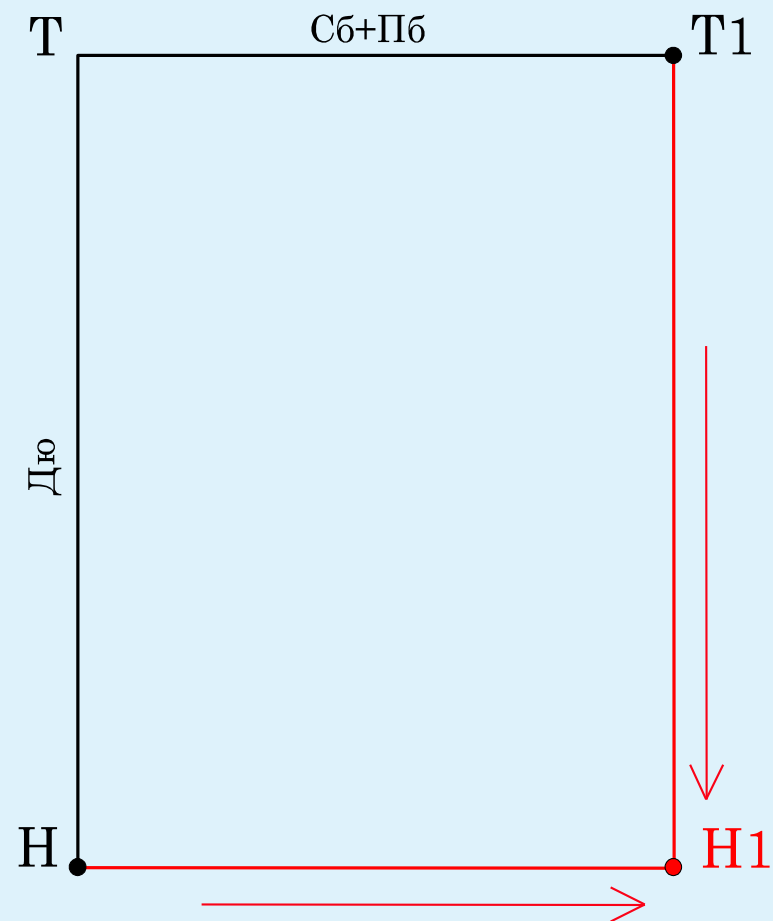


Рисунок 2

Шаг 3

Линия бока юбки.

Отрезок НН1 поделите пополам,
от точки деления поднимите вверх
перпендикуляр до отрезка ТТ1.

Поставьте точку Т2.

Точки Н2 и Т2 соедините.

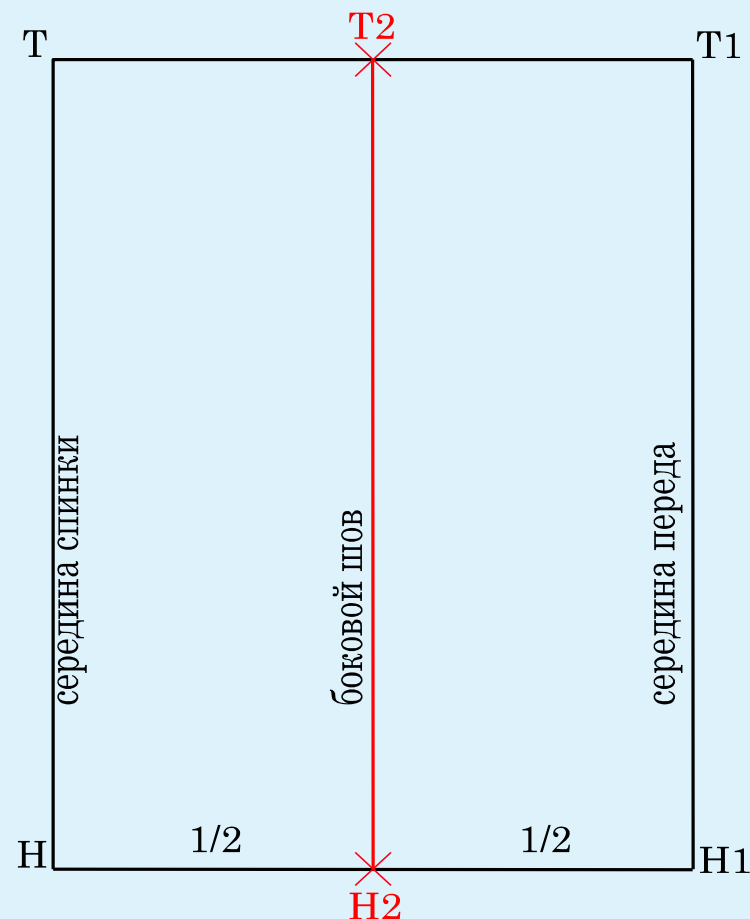


Рисунок 3

Шаг 4

От точки Т вниз отложите отрезок ТБ,
равный половине мерки
«длина спины до талии».

$$ТБ = Д_{ст}/2 = 38/2 = 19 \text{ см}$$

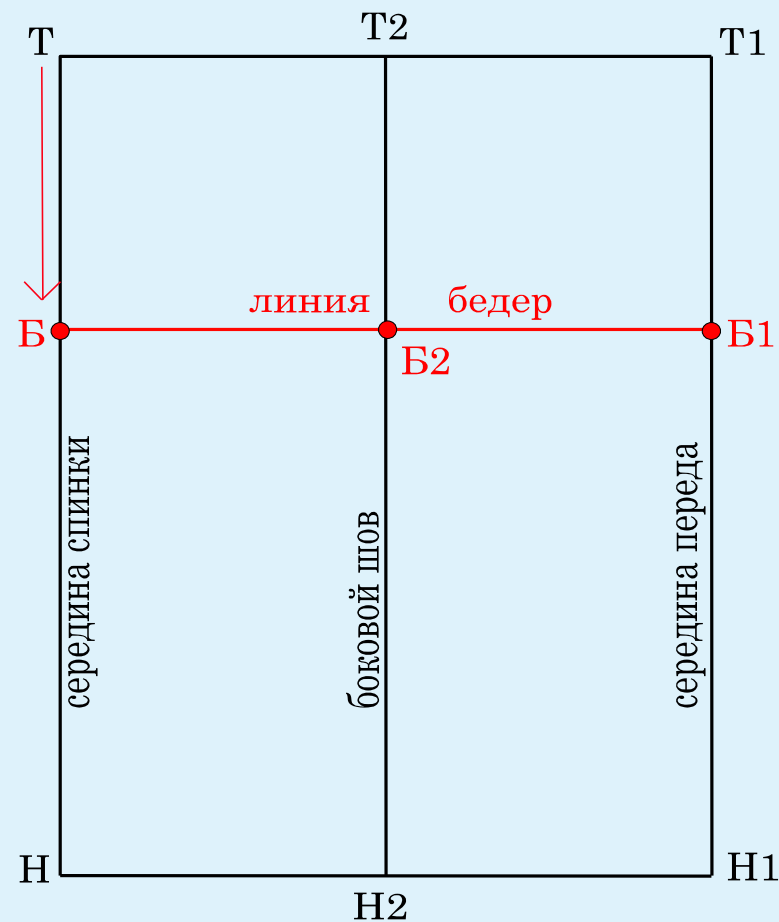


Рисунок 4

Шаг 5

Положение осевых линий вытачек.

Отрезок ББ2 разделите пополам, от точки деления поднимите вверх перпендикуляр до отрезка ТТ2.

Поставьте точку Т3.

Это ось задней вытачки БЗТЗ.

Длину отрезка Б1Б2 умножьте на 0,55.

$$Б1Б4 = Б1Б2 * 0,55 = 23 * 0,55 = 12,67 \text{ см}$$

Можно округлить. Ось вытачки может смещаться в зависимости от фигуры человека.

От точки Б4 поднимите вверх перпендикуляр до отрезка Т1Т2. Поставьте точку Т4.

Это ось передней вытачки Б4Т4.

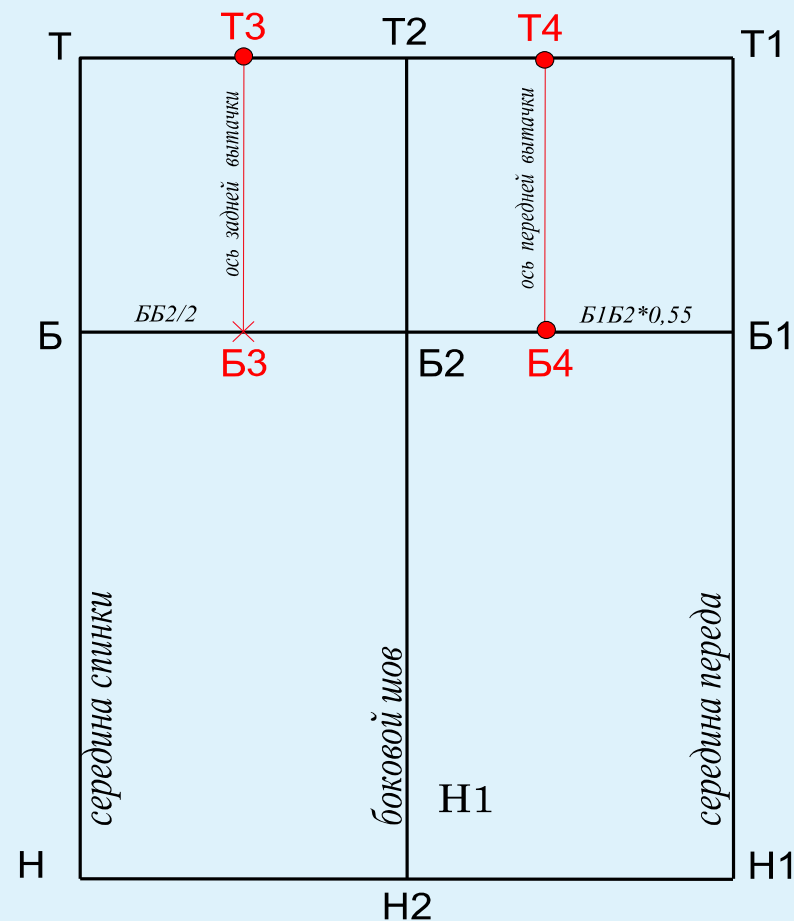


Рисунок 5

Шаг 6

Положение конца задней вытачки.

От точки БЗ отложите вверх 2-3 см.

Положение конца передней вытачки.

От точки Т4 отложите вниз 10 см.

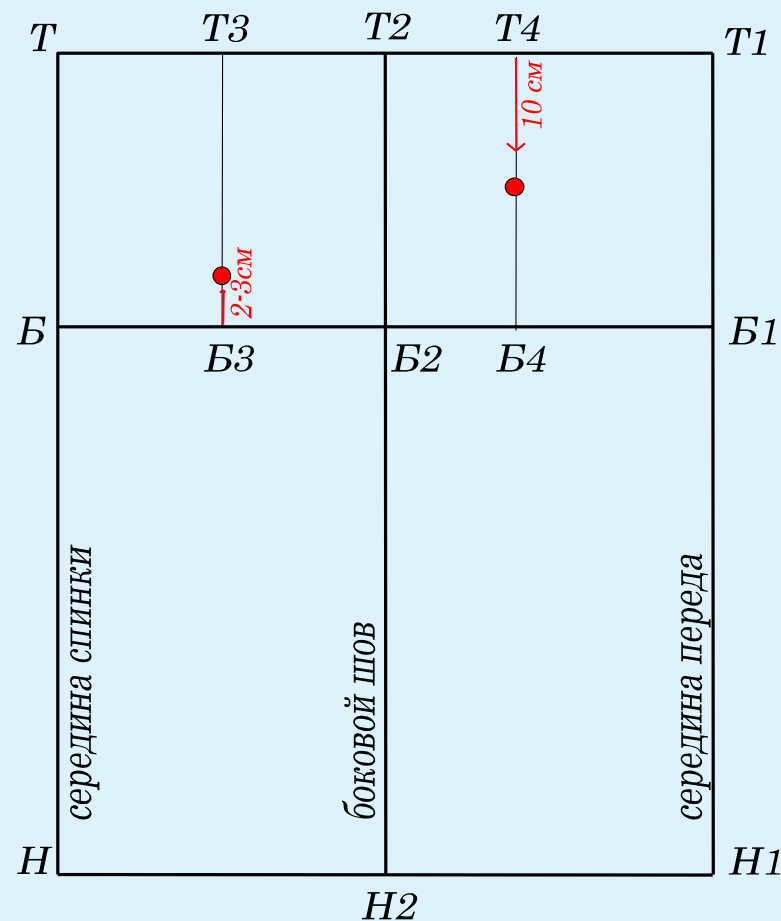


Рисунок 6

Шаг 7

Сумма всех вытачек.

$$(Сб+Пб)-(Ст+Пт) = ТТ1-(Ст+Пт) =$$

$$46-(34,5+0,5) = 11 \text{ см}$$

(подставляйте в формулу свои мерки).

Боковая вытачка равна половине суммы всех вытачек.

$$11/2 = 5,5 \text{ см}$$

От точки Т2 вправо и влево отложите одинаковые отрезки, равные половине боковой вытачки.

$$5,5/2 = 2,75 \text{ см}$$

Полученные точки соедините с точкой Б2 и отрезки продлите вверх на 1 см.

Поставьте точки Т5 и Т6.

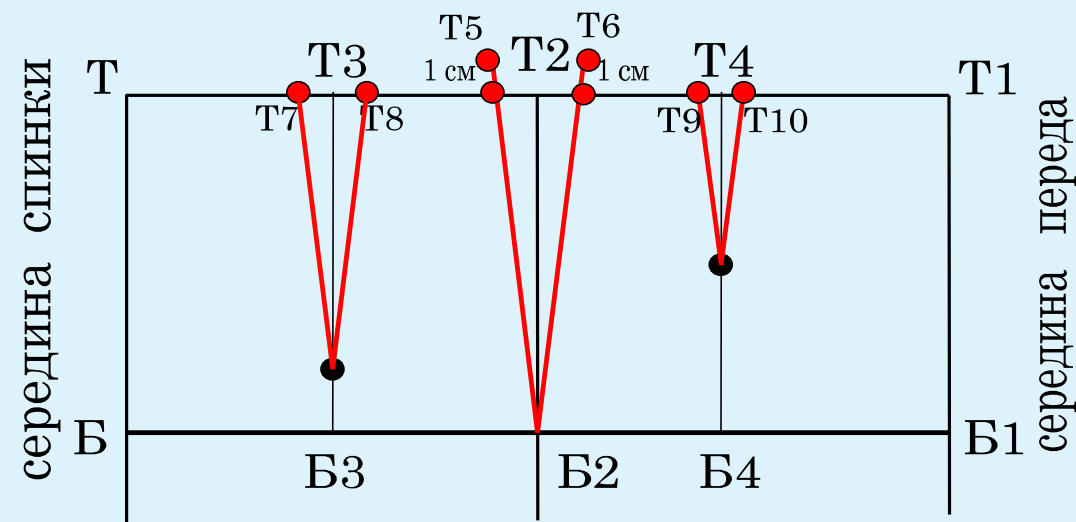


Рисунок 7

Шаг 8

Задняя вытачка равна $1/3$ суммы всех вытачек.

$$11/3 = 3,7 \text{ см}$$

От точки Т3 вправо и влево отложите отрезки, равные половине задней вытачки.

$$3,7/2 = 1,85 \text{ см (1,9)}$$

Поставьте точки Т7 и Т8.

Передняя вытачка равна $1/6$ суммы всех вытачек.

$$11/6 = 1,8 \text{ см}$$

От точки Т4 вправо и влево отложите отрезки, равные половине передней вытачки.

$$1,8/2 = 0,9 \text{ см}$$

Поставьте точки Т9 и Т10.

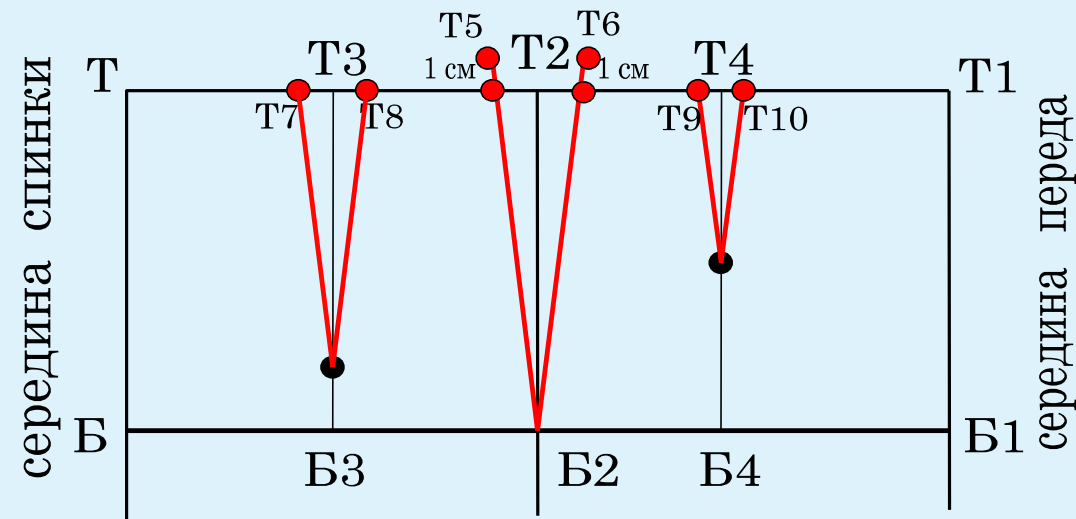


Рисунок 8

Шаг 9

Оформление линии талии.

От точки Т1 вниз опуститесь на 1 см.

Полученную точку соедините с точкой Т6 плавной линией.

Это линия талии переда.

Точку Т соедините с точкой Т5 плавной линией, это линия талии спинки.

Оформление бока.

На отрезках Б2Т5 и Б2Т6 посередине сделайте выпуклость 0,5 см.

Оформите линии бока плавными линиями.

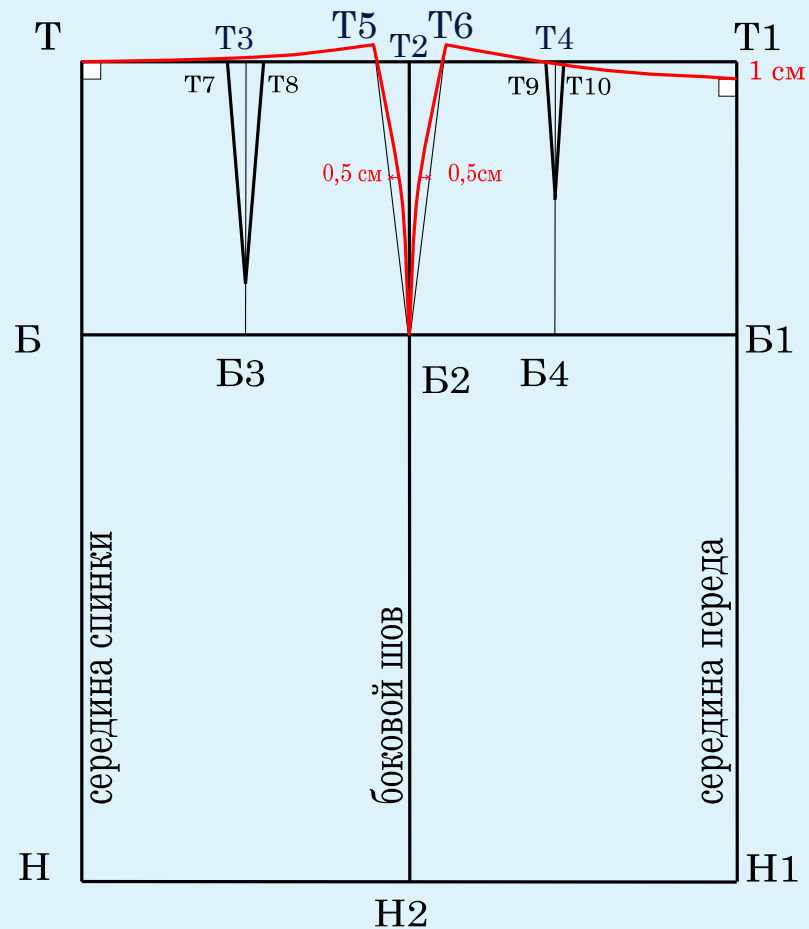


Рисунок 9

Шаг 10

Базовая основа юбки построена.

Обведите переднюю и заднюю деталь
карандашами контрастных цветов.

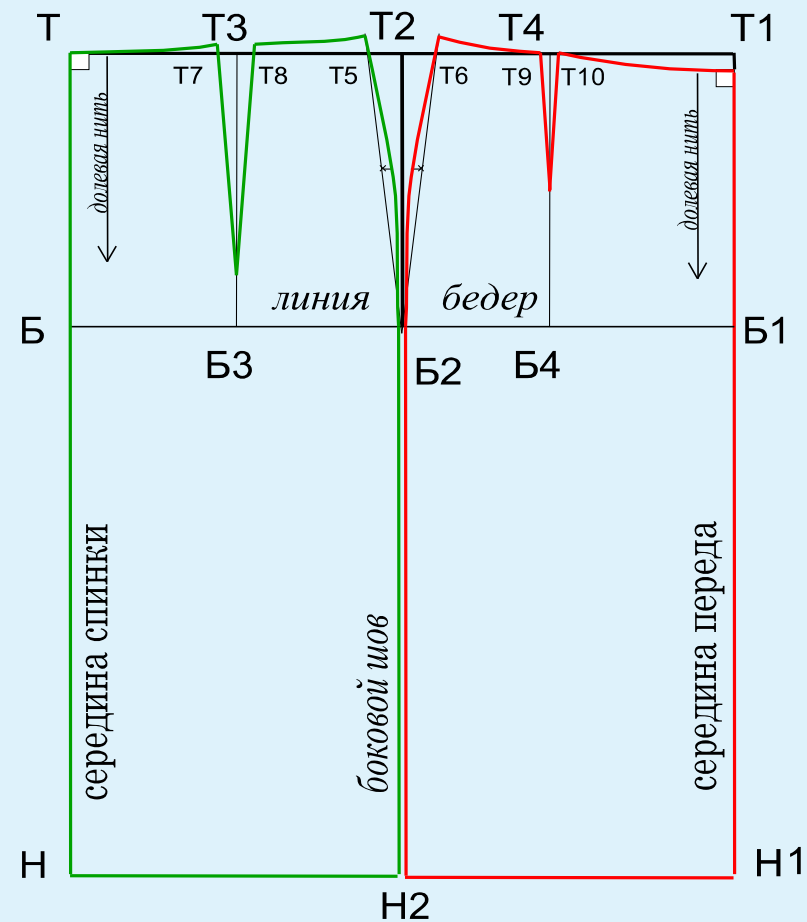


Рисунок 10

Шаг 11

Построение пояса.

Длина пояса равна удвоенному
полуобхвату талии плюс 3 см

$2 * Ст + 3 \text{ см.}$

$2 * 34,5 + 3 = 72 \text{ см}$

Ширина пояса равна 8 см.

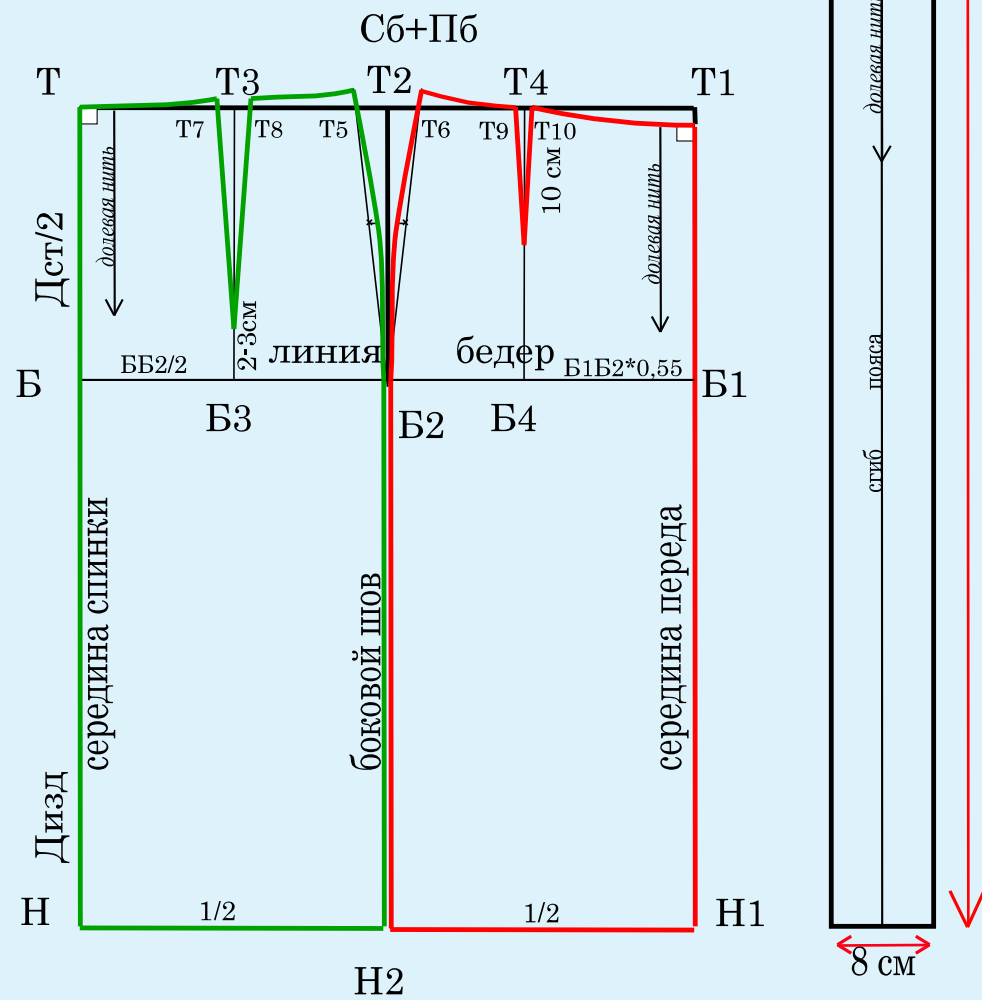


Рисунок 11

Перед началом построения полезно сделать предварительные расчеты

	Отрезок или обозначение	Формула	Расчет, см	М 1:4 см
Ширина сетки	ТТ1=НН1	Сб+Пб	$45+1=46$	$46/4=11,5$
Длина сетки	ТН	Дю по мерке	60	$60/4=15$
Линия бока	НН2=ТТ2	$(Сб+Пб)/2$	$46/2=23$	$23/4=5,75$
Линия бедер	ТБ=Т1Б1=Т2Б2	Дст/2	$38/2=19$	$19/4=4,75$
Сумма всех вытачек	$\sum \text{выт}$	$(Сб+Пб)-(Ст+Пт)$	$46-(34,5+0,5)=11$	$11/4=2,75$
Боковая вытачка		$1/2 \sum \text{выт}$	$11/2=5,5$	$5,5/4=1,375$
Задняя вытачка		$1/3 \sum \text{выт}$	$11/3=3,7$	$3,7/4=0,925$
Передняя вытачка		$1/6 \sum \text{выт}$	$11/4=1,8$	$1,8/4=0,45$



Вам необходимо использовать свои мерки.

В правую колонку запишите значения в масштабе 1:4 .

Масштаб

- Чертёж может быть выполнен как в натуральную величину, так и в масштабе.
- *Масштаб* — соотношение, которое показывает, во сколько раз каждая линия, нанесённая на карту или чертёж, меньше или больше её действительных размеров.
- *Масштаб* записывают соотношением двух чисел:
 - 1 : 1 – натуральная величина
 - 1 : 4 – уменьшение в четыре раза
 - 2 : 1 – увеличение в два раза

Линейка закройщика

- Для построения чертежей швейных конструкций часто используют линейку закройщика.
- С её помощью можно построить уменьшенный чертеж в масштабе 1:4
- Если у Вас нет линейки закройщика, то все отрезки можно поделить на 4. Вы так же получите чертёж в масштабе 1:4 (уменьшенный в 4 раза).

