

Урок – повчання *«Краса врятує світ?»*

За романом Оскара Уайльда
«Портрет Доріана Грея»



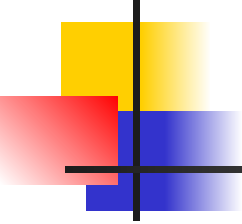
Епіграф:

- *Краса душі надає чарівності навіть кволому тілу. Потворність душі кладе свій відбиток навіть на найдосконаліше тіло.*

Глессінг

Яке лексичне значення слова «краса»?

- *Краса – 1) властивість, якість гарного, прекрасного. 2) Оздоба, прикраса кого-, чого-небудь. 3) Гарна, приваблива зовнішність; уroda.*
(Академічний тлумачний словник української мови. Т.4, 1973)



«Ланцюжок асоціацій»

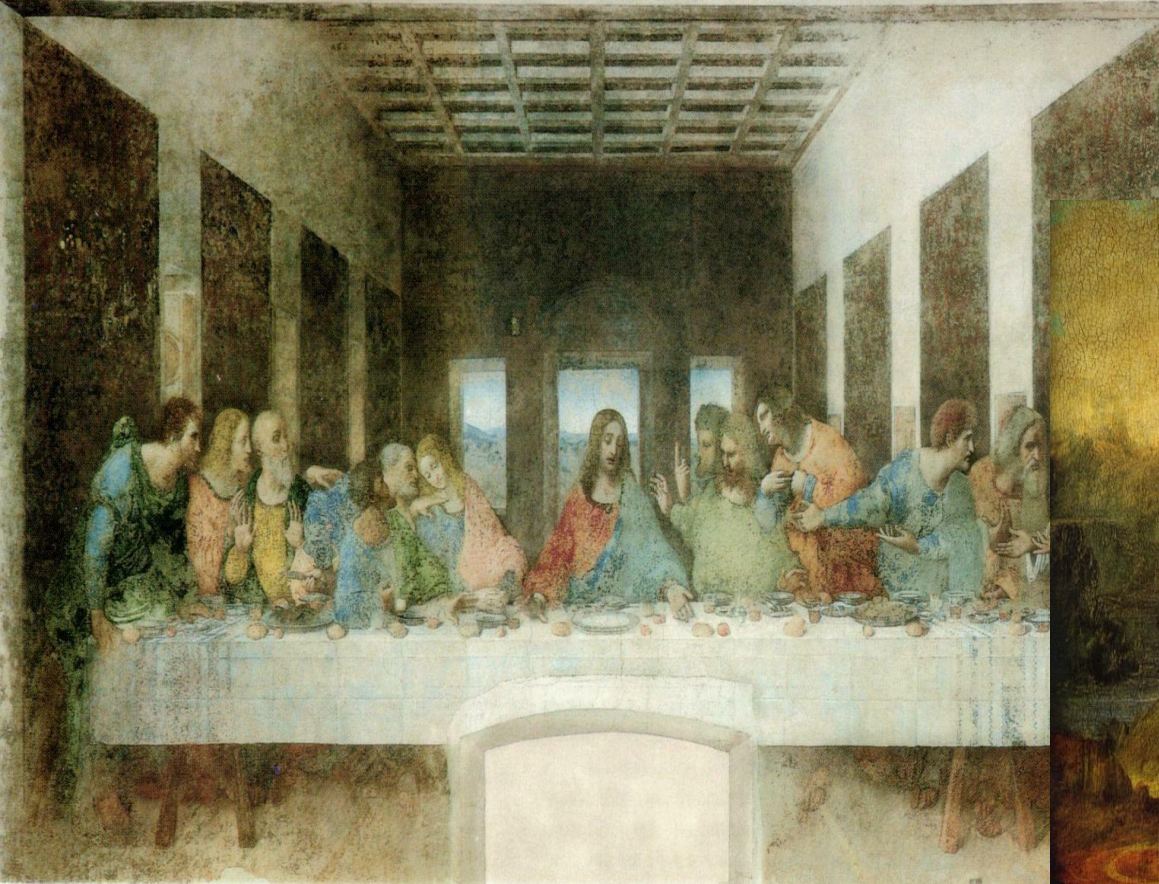
Складіть асоціативний ряд зі словом
«краса»:

- Зовнішня краса людини
- Краса чистих людських стосунків
- Краса природи
- Краса душі
- Краса мистецтва

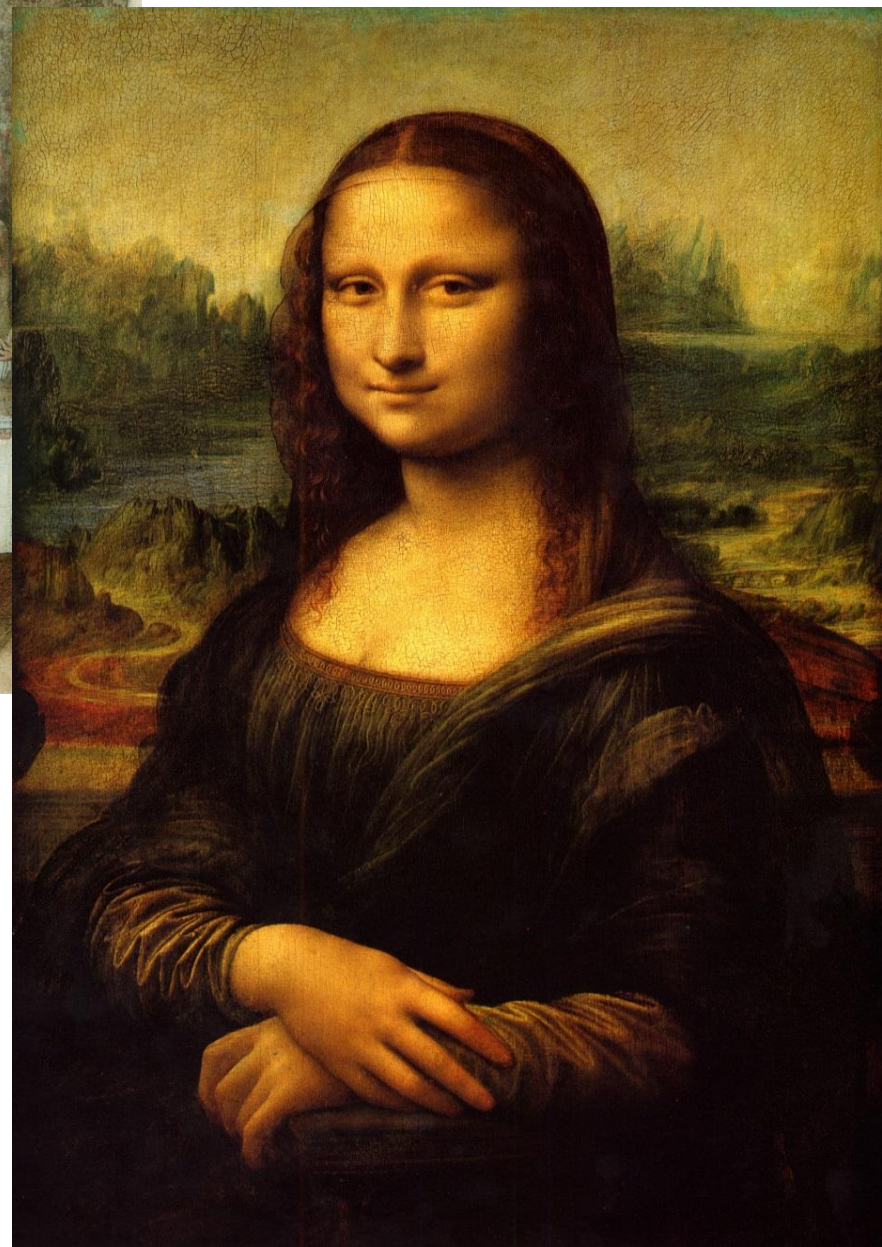
Краса рідного краю

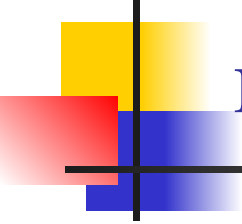






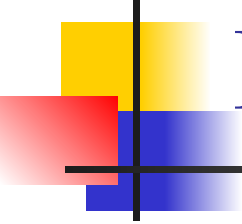
- Краса шедеврів
Леонардо да Вінчі





«Хвилинка спогадів»: назвіть відомі вам твори про красу

- Шарль Бодлер «Гімн Красі»
- В.Вордсворт «До прекрасного»
- М. Лермонтов «Прекрасні ви, поля...»
- Г. Гейне «Красуня заснула в кімнаті»

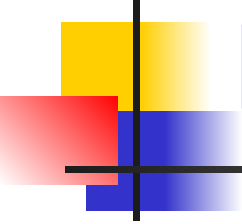


Проблемні питання

- «Щастя людини - це життя-насолода, чи життя-самовідданість?»
- «Чи можна вважати щасливим того, хто цінує тільки красу?»
- «Чи обов'язково людині потрібно пройти через страждання, щоб стати духовно красивою та щасливою?»

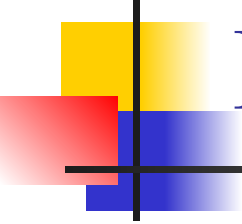
«Портрет Доріана Грея»





Головні герої твору

- **Доріан Грей** – юнак рідкісної вроди бачить сенс життя в Красі
- **Лорд Генрі** проповідує гедонізм (найвища цінність – насолода)
- **Художник Безіл Холуорд** цінує дружбу Доріана
- **Сибіла Вейн** кохає юнака



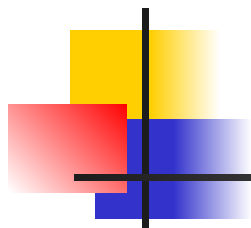
Різні аспекти естетизму

- *Доріан - це прагнення бути вічно юним,*
- *лорд Генрі - культ філософії насолоди,*
- *художник Безіл - відданість мистецтву.*

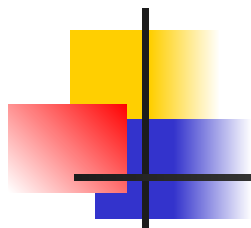
Головний герой роману- Доріан Грей - красень?

- Дивовижної краси портрет
- Прекрасна зовнішність Доріана Грея
- “Кохання” до Сибіли Вейн
- Дружба з
Безілом

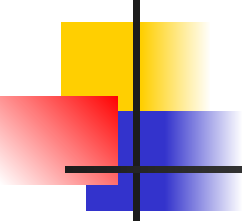








«Мандрівний сюжет»



Згадайте літературні твори, герої яких
«віддали» душу Дияволу.

- *Гете «Фауст» (за знання)*
- *М.Булгаков «Майстер і Маргарита»
(за порятунок коханого)*



Адоніс

- - бог родючості, що перевершував своєю вродою богів-олімпійців. Це вродливий юнак, в якого закохалася Афродіта.



Ганімед - прекрасний хлопчик,
виночерпій богів-олімпійців.



Нарцис -

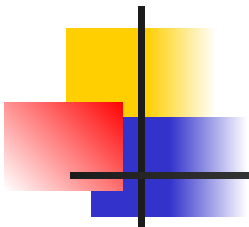
син річкового бога Кефісса і німфи Ліріопи. Побачивши у воді своє відображення, він закохався у нього і втопився.

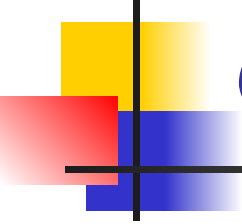


Парис -



- яскравої краси син Пріама, царя Трої. За допомогою Афродіти він вкрав дружину царя Спарти Менелая – прекрасну Єлену.

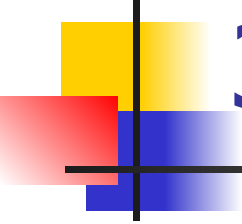




Оскар Уайльд

«Послідовник»

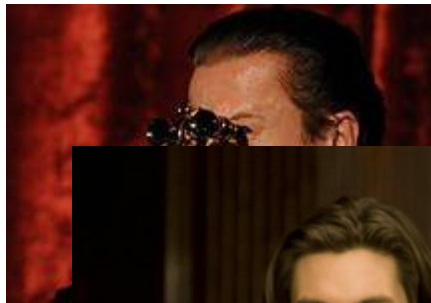




Запитання для учнів:

- *У людини завжди є вибір: піддатися чи опиратися спокусі. Як ви гадаєте, чому Доріан Грей піддався їй?*

Образ лорда Генрі Уоттона



Образ лорда Генрі Уоттона

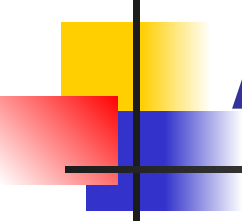


Образ лорда Генрі Уоттона



Головні герої твору



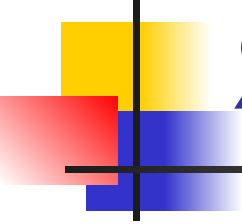


Афоризми лорда Генрі

- *"Справжня таїна життя - це видиме, а не невидиме",*
- *"Щаслива людина - обов'язково добра. але добра - не обов'язково щаслива",*
- *"Я люблю сцену - вона куди реальніша за життя",*
- *"Єдиний спосіб позбутися спокуси - піддатись їй"...*

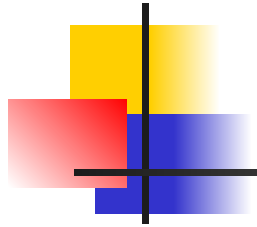
Образ художника Безіла Голуорда

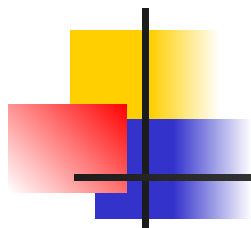




Як змінився портрет ?

- Самогубство Сибіли Вейн – складка жорстокості біля рота
- Вбивство Безіла – хтивий усміх, огидна волога, червона й лискуча
- Смерть Алана Кемпбела – жахливе зіпсуття з нутра
- Вбивство «Портрета – совісті» - кров на пальцях рук і ногах ніби скапувала;
- Портрет господаря у блиску чарівної юності і вроди

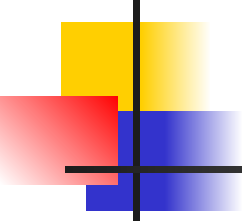






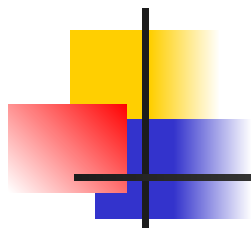
Метод «Прес»

(Обґрунтуйте свою думку щодо висловлювання)



*** Шлях Доріана Грея – це шлях пороку, загибелі душі:**

Краса – штучність у почуттях –
егоїзм - вбивство

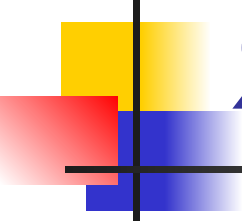


Хвилинка монологів «Я так думаю...»

**Зовнішня краса = ?
красі душі**

Чи варта зовнішня краса людини втрати краси душі?

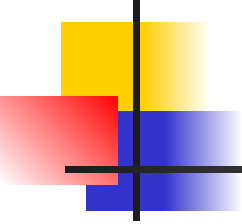




Який шлях обере людство?

- Шлях
“сліпого”,
фанатич-
ного
поклоніння
красі

- Шлях
духовного
зростання



Метод «Рюкзак»:

- *це я запам'ятаю...*
- *це я візьму в життя...*
- *це я викину в смітник...*